

iLargaron!

SUPLEMENTO DE TURF

crónica



Buenos Aires, Martes 13 de Enero de 1976

(REUNION Nº 6)

SANTHA SE DESTACA EN EL PREMIO ESPECIAL "PETHY"

Las reuniones de los miércoles conquistan adeptos en forma notoria. Contribuye a ello, el horario fijado a cada programa, con comienzo a las 18.30, quedando atrás el calor intenso de la media tarde. El de mañana es interesante y por lo mismo, se descuenta pleno éxito de público, y de apuestas, que son fabulosas, aun con mínima concurrencia, contándose para ello, con la muy valiosa colaboración de las agencias de sport.

El premio "Pethy", que sirve de base a la fiesta de mañana en Palermo, está al alcance de Santha, que se destaca, por el mérito de sus performances, ajustado entrenamiento y favorable colocación, en el handicap. La defensora del Prevargent, disputó cinco carreras, logrando dos triunfos, igual número de segundos puestos y solo un fracaso, sufrido al hacer su debut. Al correr por última vez, venció por cinco cuerpos a Maidstone en 1'38"1/5 la milla, llevando 56 kilos.

Real Parada es rival de riesgo. La pupila de Jorge M. Ferro está ubicada como top weight con 60 kilos, en una escala de sumo riesgo, pero no por ello deja de tener chance. Al contrario, la misma está bien respaldada por sus excelentes actuaciones, la más reciente cumplida en una prueba similar, donde se impuso por tres cuerpos a Alabama, en 1'37"3/5, con 57 kilos.

Completan la reducida nómina Queta que cuenta con mucha chance; Flor de Navidad, que espera la próxima fiesta y Alabama que es contra muy peligrosa por sus buenas performances.



REAL PARADA, resulta seria aspirante al triunfo en el Especial Pethy, a disputarse mañana en Palermo.

PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

NOMBRES	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera
AMERICO	Chirico	Santha	El Padrino	El Bubi	Iambic	Arturazo	Cierna
ARGANARAZ	Rastreador	Santha	El Padrino	Mal Crest	El Marcador	Arturazo	J. Box
J. D'AREZZO	Chirico	Santha	El Padrino	Bandazo	El Marcador	Arturazo	Matra
C. MALAGA	Rastreador	Santha	El Padrino	Bandazo	El Marcador	Arturazo	Matra
OSCAR MAY	Rastreador	Santha	El Padrino	El Bubi	Iambic	Arturazo	Matra
CRONICA	Rastreador	Santha	El Padrino	Mal Crest	El Marcador	Arturazo	Matra
LA FIJA	Chirico	Santha	El Padrino	Bandazo	Iambic	Maniatao	Matra
PALERMO	Chirico	Santha	El Padrino	Bandazo	Iambic	Maniatao	Matra

EL VIEJO FJORD

Es poco común ver en las pistas a ejemplares vetustos, como Fjord, con ocho años a cuestas y una vitalidad de potrillo. No hace mucho el albo Falstaff llegó a correr hasta la misma edad que tiene el hijo de Malambo, y lo hizo en competencias de extensos recorridos y de jerarquía, con buen resultado. Fjord, más modesto, se conforma con correr en la recta, y lo hace la mayoría de las veces con buen resultado, como en la más reciente, en la cual llegó tercero, cerca de Chirico, en 57"3/5. Se luce el cuidador Carlos A. Contreras.

DIFÍCIL COMIENZO

La apuesta triple comienza en la primera carrera, que es una verdadera lotería. Son trece los anotados. Número fúlmene para los cabalistas y de suerte, para muchos que no le llevan el apunte a los maleficios Sea como fuere, la verdad es que Rastreador, debería imponerse. El pensionista del mago sureño, don Eusebio Boni, luego de ganar tres al hilo, finalizó cuarto a poco más de dos cuerpos de Ingeniero, en el gran tiempo de 56"1/5, para los mil metros. Siguió su preparación en gran forma y cuenta con las mejores probabilidades para lograr la victoria.

Vales de cubierta a Chirico que a lo mejor sale favorito, por su reciente victoria y los "chimentos" de cancha y Fjord, el vetusto pensionista del joven trainer Contreras, sobrino del piloto de Yatasto, que se ha esmerado en la preparación del defensor de la caballeriza Doña Raquel, para que aporte a la misma, una elevada recompensa que ha de incrementar bastante su valioso haber en premios y no estaría del todo mal comprar unos valerianos a Trick que viene corriendo bien, luce ajustado entrenamiento y cuenta con destacados ensayos.



BONI, confía en Rastreador.

1a. CARRERA

PALERMO

PREMIO CAUTELOSO (Comienza la triple) — 1100 METROS

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

A LAS 18.30

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEYS	e.jk.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
1P 2P 0P 0P 0P 6P 4P	1 BELCASTRO	H.A.Galeppi	6/58	Lilberto-Be Sweet	R.L.Vega	
0P 0P 3L 1P 1P 0P 6L	2 MAGIC-HOPE	N.E.M.de Oca	5/54	Man'cón-Vetsera	A.A.Ro'guez	700 arena S.I. 42"
3P 3P 5P 3P 0P 0S 4P	3 FJORD	A.F.Gaitán D.	5/58 1/2	Malambo-Fmme	C.A.Contreras	600 arena S.I. 36"
0P 3L 0P 0P 6P 0P 0P	4 CHIMU	M.A.Barroso	5/52	Cal'quili-Nicola II	H.F.Peli	1000 arena S.I. 1'2"
4P 1P 1P 1P 2L 2L 5L	5 RASTREADOR	A.García	5/63 1/2	La'nique-Rastra	E.C.Boni	
0P 0P 0P 0P 0L 6L 0L	6 RANGUITO	A.R.Ramos	6/53	Random-Pre'zar	A.Do'guez	
0L 0P 1P 0S 0S 0P —	7 HILDEMAR	J.C.Fa'ndo	5/53 1/2	Ha'iano-Tucu'na	S.P.Díaz	600 arena S.I. 34"3/5
0P 1P 2P 4P 0P 6P 4P	8 ENRISTRE	H.C.Cons'no	5/54 1/2	Venusto-Enjoy	V.H.Santos	600 arena S.I. 35"
4P 1P 6P 5P 3P 2P 2P	9 MATUCHA	H.C.Libré	6/60 1/2	Vitalis-Máquina	V.Cassagne	
0P 3L 1P 2P 5L 0P 5L	10 ENCOPADO	E.C.Hi'chea	5/59	G. Time-En'gada	R.A.Sarachi	1000 fl. S.I. 1'3"1/5
0P 0P 0P 4P 6P 6P 0P	11 DOMINGO	M.A.Mercáu	6/58	Dare-Ax	J.C.Farías	600 arena Pal. 35"2/5
1P 0P 2P 2P 4P 0P 5P	12 CHIRICO	L.D.Zarate	5/59	Cuadro-N. Ch'go	V.J.Davicino	500 arena S.I. 29"
4P 4P 0P 0P 3P 6P 0P	13 TRICK	V.O.Sabín	6/53 1/2	D. Varela-Lubie	E.R.Martucci	

Candidato: RASTREADOR (5)

Enemigo: Chirico (12)

Sport: Fjord (3)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	59 a 4 1/2 cps. de Moncayo 54 19 por 1 1/2 cpo. de Chirico 53 1/2 2º a v. min. de Encopado 53	H.Galeppi 55 R.Zalazar 50 H.Nis 55 1/2	110.445 en 898.905 161.515 " 1.473.610 147.605 " 1.176.495	59"2/5 Pal. n. 1' 3/5 Pal. n. 58"1/5 Pal. h.	6-1-76 Luz natural 2-11-75 Luz artificial 19-10-75 Luz natural
2	79 a 6 cps. de Es Ramira 53 139 a 7 y 3/4 cps. de Encopado 53 39 a 5 cps. de B. Mina 55	N.M.deOca 53 N.M.deOca 54 N.M.deOca 53	290.195 " 991.615 94.010 " 1.176.495 26.310 " 211.220	57"4/5 Pal. n. 58"1/5 Pal. h. 1'27"2/5 L.P. f.	22-11-75 Luz natural 19-10-75 Luz artificial 11-5-75 Luz natural
3	39 a 2 cps. de Chirico 53 39 a 5 1/2 cps. de Rastreador 56 59 a 4 cps. de Verneuil 56	A.García 53 1/2 A.García 54 1/2 J.Contreras 57	31.005 " 744.345 57.345 " 842.350 25.430 " 443.295	57"3/5 Pal. n. 59"1/5 Pal. n. 1' 3" Pal. h.	20-12-75 Luz natural 3-12-75 Luz natural 15-11-75 Luz natural
4	189 a 13 1/4 cps. de Rastreador 54 1/2 39 a 2 cps. de Rann 53 129 a 13 cps. de Canter 60	M.Barroso 52 M.Barroso 55 E.Olguín 53 1/2	17.745 " 1.403.185 13.970 " 403.930 5.815 " 1.129.390	57" Pal. n. 1'14"2/5 L.P. n. 1' 4"2/5 Pal. p.	11-11-75 Luz artificial 5-10-75 Luz natural 20-9-75 Luz artificial
5	49 a 11 1/4 cps. de Copelino 57 49 a 2 1/4 cps. de Ingeniero 52 1/2 19 por 4 cps. de Moncayo 54	J.Figueroa 58 1/2 J.Figueroa 53 1/2 J.Figueroa 56	101.725 " 816.495 165.070 " 1.180.200 392.760 " 842.575	58"1/5 Pal. n. 56"1/5 Pal. n. 59"1/5 Pal. n.	6-1-76 Luz natural 14-12-75 Luz natural 3-12-75 Luz natural
6	89 a 8 1/4 cps. de Moncayo 54 119 a 11 1/2 cps. de Chirico 53 149 a 18 cps. de Rastreador 56	V.Sabín 57 O.Gómez 53 O.Gómez 57	4.950 " 898.905 4.235 " 744.345 2.675 " 1.313.645	59"2/5 Pal. n. 57"3/5 Pal. n. 1' 3"1/5 Pal. n.	6-1-76 Luz natural 20-12-75 Luz natural 22-11-75 Luz artificial
7	79 a 11 1/4 cps. de Tasman 54 219 a 22 1/4 cps. de L. María 55 19 por 5 cps. de Iverú 54 1/2	O.Mansilla 55 O.Mansilla 55 O.Mansilla 55	91.570 " 397.900 73.260 " 986.190 43.210 " 536.390	1'15"1/5 L.P. n. 1' 5" Pal. n. 1' 5"2/5 Pal. h.	4-1-75 Luz natural 9-3-75 Luz artificial 5-2-75 Luz artificial
8	1º por pzo. de L. Barbado 58 1/2 29 a 1 cpo. de El Desierto 54 49 a 3 1/2 cps. de Thug 53	E.Santos 55 1/2 H.Santos 55 H.Santos 56 1/2	123.190 " 1.170.615 159.300 " 472.470 60.395 " 963.280	1' Pal. n. 1'28"1/5 Pal. n. 1'39" Pal. n.	23-11-75 Luz natural 15-11-75 Luz natural 11-11-75 Luz artificial
9	49 a 4 cps. de Pirovette 54 1/2 19 por pzo. de Corosa 50 1/2 69 a 3 cps. de Coronera 53	H.Libré 57 H.Libré 58 1/2 J.Figueroa 60	68.620 " 1.060.615 162.035 " 1.248.160 145.990 " 973.930	1' 5"2/5 Pal. n. 57"3/5 Pal. n. 56"3/5 Pal. n.	23-11-75 Luz natural 14-9-75 Luz artificial 16-8-75 Luz natural
10	99 a 4 1/2 cps. de Belcastro 50 39 a 1 cpo. de Yanpú 49 19 por v. min. de Belcastro 55 1/2	Hila'chea 54 Hila'chea 53 1/2 Hila'chea 53	125.170 " 1.473.610 75.930 " 432.230 141.735 " 1.176.495	1' 3/5 Pal. n. 1'13" L.P. n. 58"1/5 Pal. n.	2-11-75 Luz artificial 28-10-75 Luz artificial 19-10-75 Luz artificial
11	89 a 6 3/4 cps. de Chirico 53 169 a vs. cps. de Axe 56 189 a vs. cps. de Nevó 56	M.Mercáu 50 H.Cons'no 54 1/2 H.Díaz 54 1/2	9.485 " 744.345 6.020 " 1.278.905 11.790 " 1.031.380	57"3/5 Pal. n. 1'37"3/5 Pal. n. 1' 2"3/5 Pal. n.	20-12-75 Luz natural 26-11-75 Luz artificial 4-10-75 Luz natural
12	19 por 1 1/2 cpo. de Moncayo 50 1/2 89 a 10 cps. de Rastreador 57 1/2 29 a 6 cps. de Rastreador 55	R.Tavella 53 V.Sabín 53 R.Tavella 57	112.330 " 744.345 100.715 " 842.575 154.490 " 1.313.645	57"3/5 Pal. n. 59"1/5 Pal. n. 1' 3"1/5 Pal. n.	20-12-75 Luz natural 9-12-75 Luz natural 22-11-75 Luz artificial
13	39 a 1 1/2 cpo. de Moncayo 54 49 a 2 1/4 cps. de Chirico 53 49 a 6 cps. de Rastreador 57 1/2	H.Cos'no 54 J.Repiso 52 1/2 J.Repiso 57	66.970 " 898.905 92.920 " 744.345 46.755 " 842.575	59"2/5 Pal. n. 57"3/5 Pal. n. 59"1/5 Pal. n.	6-1-76 Luz natural 20-12-75 Luz natural 3-12-75 Luz natural



Marina Lezcano, se lucirá.

CANJE SIN RIESGO

Contrasta la segunda carrera, con la inicial, que es tan difícil. Bueno. Todo parece resuelto de antemano, por la chance amplia que posee Santha en el especial "Pethy", acerca de esta prueba, que sirve de base al programa, pero conviene repasar la cartilla, para el manejo de los "vale-rianos". La mayoría e ellos deben ir, sin duda a la citada pensionista de Sosa, pero conviene canjear algunos valeria-nos a otras competidoras para no quedar marginado de la interesante apuesta. En primer término, hay que señalar a Real Parada, siempre candidata firme, por su calidad superior y por lo demostrado en toda su campaña. Entonces, los vales en un 30% a sus patas. Otros en menor cantidad a Alabama, que está corriendo en forma sobresaliente y que responde a las caricias de la simpática jocketta, Marina Lezcano, a la que hace quedar bien sin excepción y lo hará de nuevo, ya que en privado se conduce en forma destacada y se recomienda por su reciente segundo puesto de Real Parada a la que puede preceder, por convenirle el handicap al habersele asignado 50 kilos, diez menos que lo que llevará la hija de Escudo Real. También tendrá apurada a Santha.

SIETE VICTORIAS

Kilos son honores y bastante hizo Real Parada para justificarlo. La pupila del competente cuidador, Jorge M. Ferro, lleva ganadas siete carreras, logrando además tres segundos, seis terceros y dos cuartos, en 24 presentaciones. Solo en dos oportunidades no "ligó" chapa. Al correr por última vez le tocó encabezar el hand'cap con 57 kilos, dando ventajas en el peso a sus cinco rivales. Mañana de nuevo es top wheight, pero esta vez le cargaron la romana con 60 kilos, que los ha de sentir sin duda, pero donde hay clase.

2a. CARRERA

PALERMO

PREMIO PETHY (Continúa la triple) — 1600 METROS

A LAS 19.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, COMBINADA Y ENGANCHE)

Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	c.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS AFRONTES
3P 5P 3P 0P 1P 3P 1P	1 QUETA	A.F.Galtán D.	4/48	Ganelón-Quibla	E.J.Sauro	800 arena S.I. 47'3/5
1L 1L 4L 0L 0L 0P 0L	2 F. DE NAVIDAD	V.Sa'netti	4/50	Doretto-Sun right	L.L.Gómez	
2P 3P 1P 2P 4P 1P 5P	3 ALABAMA	M. Lezcano	3/48	Ma-tinet-Altuna	J.E.Bianchi	800 arena S.I. 49'4/5
1P 1P 2P 2S 0P — —	4 SANTHA	M.Ecagües	3/50	F. F'gers-S. Shins	S.N.F.Sosa	800 arena S.I. 48"
1P 4P 1P 6P 1P 2P 3P	5 REAL PARADA	J.C.Fajardo	4/60	Escudo Real-Re'rada	J.M.Ferro	800 arena Pal. 50'4/5

Candidata: SANTHA (4)

Enemiga: Real Parada (5)

Sport: Alabama (3)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

①	39 a 3½ cps. de R. Parada 57	F.Galtán	48	117.645	en	953.040	1'37"3/5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	5a a 8¼ cps. de R. Parada 54	F.Galtán	48½	121.095	"	675.795	1'38"2/5	Pal. h.	15-11-75	Luz natural
	3a a 2½ cps. de Malr 56	F.Galtán	47½	37.055	"	552.520	1'37"	Pal. n.	4-10-75	Luz natural
②	1a por 2 cps. de G. Real 54	R.Cabrera	49	49.620	"	232.300	1'45"4/5	L.P. n.	23-12-75	Luz natural
	1a por ½ cpo. de P. Tlc 53	R.Cabrera	54	22.860	"	402.070	1'45"4/5	L.P. n.	27-11-75	Luz natural
	4a a 4 cps. de Gang 56	R.Cabrera	51	6.850	"	758.830	1'19"3/5	L.P. n.	2-11-75	Luz artificial
③	2a a 3 cps. de R. Parada 57	M.Lezcano	48	108.195	"	953.040	1'37"3/5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	3a a 5½ cps. de T. Bluff 56	M.Lezcano	52	159.185	"	781.000	1'37"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	1a por 1 cpo. de Amalia 56	M.Lezcano	49	450.460	"	1.209.670	1'38"	Pal. n.	22-11-75	Luz natural
④	1a por 5 cpos. de Maldstone 56	J.Figueroa	56	501.205	"	1.626.565	1'38"1/5	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	1a por 8½ cps. de L. Blackie 56	J.Figueroa	56	677.685	"	1.282.195	57"2/5	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
	2a a 1½ cps. de Regata 56	J.Perfecto	54	236.620	"	881.355	56"2/5	Pal. n.	26-11-75	Luz natural
⑤	1a por 3 cps. de Alabama 48	J.Fajardo	57	250.855	"	953.040	1'37"3/5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	4a a 1¼ cpo. de Ellenore 54	J.Fajardo	57½	109.190	"	1.159.325	1'50"3/5	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	1a por ½ cbza. de Anacaca 46½	R.Val'vieso	54	148.560	"	675.795	1'38"	Pal. n.	15-11-75	Luz natural

MATEMATICAS TURFISTICAS

Las tablas se han consagrado hace muchísimos años, cuando se le dio un lubarcito para analizar la chance de cada competidor.

1a CARRERA	Alabama . 73.60	Bandazo . 59.77	C'rageux . 77.57
Ras'dor . 79.87	Queta . 73.20	Hiades . 57.97	Flury . 76.00
Chirico . 77.00	2a CARRERA	Señor Run . 56.77	Nicolao . 75.80
Mjord . 76.77	Get Artie . 73.37	3a CARRERA	Almaris . 71.40
Trick . 75.30	R. de F'ce . 64.39	4a CARRERA	B. de P'ro . 74.15
Maucha . 73.05	Sandalo . 63.74	M. Brava . 73.98	
Enristre . 71.00	El Pad'no . 59.46	Smetria . 72.18	
Belcastro . 70.00	5a CARRERA	Tamale . 67.69	
2a CARRERA	Dan Rock . 69.58	Ambigny . 63.20	
Santha . 76.00	M'vo Crest . 66.37	Matra . 61.00	
R. Parada . 74.50	Slr Barón . 60.51	Jewel Box . 59.40	
F. de Nav. . 74.50	El Bubi . 59.80	6a CARRERA	Cierna . 59.18
		Man'tao . 81.80	



MAS QUE LANCE. Queta está lista para rehabilitarse.

CHAQUETILLAS

- | | | |
|---|---|--|
| 1 — Negra, gorra colorada | 11 — Azul y oro a rayas horizontales, gorra a cascos | 21 — Blanca, azul y blanca horizontal, gorra a cascos |
| 2 — y gorra blanca | 12 — Negra, mangas y gorra naranja | 22 — Negra y oro a rayas verticales, gorra negra |
| 3 — y gorra colorada | 13 — Blanca, mangas y gorra negra | 23 — Colorada y negra a rayas verticales, gorra a cascos |
| 4 — y gorra verde | 14 — Marrón, mangas y gorra gr's | 24 — Blanca, mangas y gorra verde |
| 5 — Turquesa, gorra colorada | 15 — Rosa, dos bandas azul, gorra rosa | 25 — y gorra azul marino |
| 6 — y gorra oro | 16 — Azul marino, mgs. y gorra colorada | 26 — y gorra violeta |
| 7 — Blanca y verde a rayas horizontales, gorra negra | 17 — Verde, mangas y gorra colorada | 27 — Verde y colorada a rayas verticales, gorra a cascos |
| 8 — Colorada y blanca a rayas verticales, gorra a cascos | 18 — Naranja y negra a rayas verticales, gorra a cascos | 28 — y gorra marrón |
| 9 — Colorada y negra a rayas horizontales, gorra a cascos | 19 — Colorada, mangas y gorra negra | 29 — Azul y blanca a rayas horizontales, gorra a cascos |
| 10 — Colorada, mangas y gorra oro | 20 — Blanca y azul a rayas verticales, gorra a cascos | 30 — y gorra celeste |

PADRINO PELADO Y CON GRAN CHANCE

Se borró Get Artie, que contaba con grandes proabilidades, en la tercera carrera, etapa final de la apuesta triple. Las primeras etapas las "tenemos en el buche", diríamos con cierto optimismo, aunque en materia de carreras eso no tiene mayor asidero. Si se hizo con éxito el trámite correspondiente, los valerianos estarán bien defendidos al final, por El Padrino, que a pesar de haber fracasado, en sus cuatro presentaciones, tiene una fama bárbara, como si fuese Yatasto y que le da a la carrera se le presenta favorable, por medirse con adversarios de medios limitados y para ganar, le sobra con mostrar la tarjeta de presentación que dice: "Soy cuidado por Juan Esteban Bianchi y corrido, por Vilmar Sanguinetti, —casi nada—". Bueno. El mayor número de vales a las patas del dos y luego el reparto para primero y segundo placé. Para ello nada mejor que confiar en Cao Bang y Roi de France, que pueden enterarse en esta ordinaria competencia, especialmente Cao Bang, al cuidado de "Vicentino" Santos, que se conduce muy bien en todos sus aprentos.



SANGUINETTI, padrinio.

UN MALEVO

Sin duda las apuestas dobles, han ganado muy pronto, la confianza de los apostadores. Se ha comprobado a plena luz, que por su intermedio y sin mucho rompedor de cabezas, se puede dar el doble y cobrar bien "gordo". La loble especial se inicia en la cuarta carrera, luego de terminada la triple. Los que erraron la triplona, buscarán desquite en la doble y se aferrarán a un Malevo Crest, que pinta lindo, por su reciente tercero de Tamú-Neyén a poco más de cuatro cuerpos y medio, en 2'38"1/5. Con esa performance, cumplida al reprisar, ajustó su training y como corre una enormidad en privado, resultará difícil ganarle.

Vales de cubierta a varios rivales. Especialmente a El Buby, Dan Rock y Bandazo, que son de fuerzas parecidas y no muy por debajo de las que posee Malevo Crest. El primero de los nombrados, se recomienda, por su reciente segundo puesto de El Realista. Bueno. Eso de recomendación, es una manera de decir las cosas, ya que no vale mucho su performance, por haber llegado a nueve cuerpos, pero más bien sirve por lo mucho que corre en privado. Dan Rock corrió tres veces en La Plata, siendo cuidado en San Isidro. Parece que todo está dispuesto para que gane. En cuanto a Bandazo su chance es amplia, por el mérito de sus ejercicios preparatorios que le permitirán mejorar.



PLA, en un malevo.

EL MARCADOR ESTA CON TIERRA FIRME

El marcador está firme, con tierra romana en la quinta carrera, donde termina la auesta "Doble Especial". Coincide el nombre con el asta donde cuelgan los números clasificados de cada carrera y no lo damos por simple coincidencia, sino por la chance que posee el hijo de Maximil, que viene corriendo bastante bien, como se advierte a través de sus últimas presentaciones. En efecto, termina de clasificarse cuarto a menos de seis cuerpos de Otawa Boy, en 1'25 con fuerte viento en contra, con inmediata anterioridad, había producido mejor carrera, al llegar tercero a cinco cuerpos y medio de Cares, en el buen tiempo de 1'37"1/5 la milla. Evidentemente le vendrá mejor la elipse, de acuerdo a esta última performance y si responde a la misma, llegará solo en la foto.

Para el primer placé es buena carta Iambic, que seguramente contará con el mayor número de boletos, por el "bombo" que se hace a su favor y que en realidad no da para tanto, tomando como premisa sus performances que valen poco, como la más reciente al llegar quinto a ocho cuerpos y medio de Remacho, en 2'19"3/5. Para el segundo placé se recomienda Sábalo, que corre mucho en privado.

3a. CARRERA

PALERMO

PREMIO POVIN (Finaliza la triple) — 1500 METROS

A LAS 20

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
OP OP OP 5P — — —	1 GORBERO	R. Encinas	3/56 Argos-Gorbea	M. Alvarez	1500 arena Pal. 1'37"
5P OP OP OP — — —	2 EL PADRINO	V. S. n. tti	3/56 Atlas-Atrevida	J. E. Bianchi	1000 4a arena S.I. 1'4"
OP OP OP — — —	3 CHIARABON	H. Costa	3/56 Atlas-Cara Chiara	D. E. Lora	800 ar. Pal. 54"2/5, cómodo
5L OS OL — — —	4 SANDALO	M. Valentí	3/56 Manálico-Montaña	P. L. Montaña	1500 arena S.I. 1'37"2/5
OP OP 5P — — —	5 TIROLER	C. Ferreira	3/56 Tija-Marken	J. M. Oporto	800 arena S.I. 49"
OP OP OP OP OP OP —	6 HARUN	R. D. O'guez	3/56 Gay G'land-Blabla	E. J. Saurio	1500 arena S.I. 1'37"
OS OP — — —	7 SHALLONE	H. F. Costantino	3/56 Get Crackin II-Areas	E. Lema	1500 arena S.I. 1'36"3/5
3P OP OP OL — — —	8 GET ARTIC	no correrá	3/56 G. C'kin'e II-Arias	F. A. Galonje	1500 arena S.I. 1'36"2/5
OP OP OP OP OP —	9 ORCULLO	J. C. Sur	3/56 Botcho-Olimpique	J. V. Gallo	1500 arena S.I. 1'3"
OS OS — — —	10 TONTON	A. J. Bretón	3/56 Maxim II-Oceanide	A. J. Maldotti	1500 ar. pes. S.I. 1'39"2/5
OP OL OP OP OP OP —	11 ENGASADOR	A. García	3/56 Dalry-Metecuentos	U. Rala	1000 arena S.I. 1'4"
OP OP OL — — —	12 BUCO	P. Colman	3/56 R. of Way-Cha'tey	G. A. Cervi	800 arena S.I. 49"
OP OL OP — — —	13 CAO BANG	H. Santos	3/56 Canthare-E. Mine	V. H. Santos	
3P OS OP — — —	14 R. OF FRANCE	J. C. Seane	3/56 El C'au-ro-R. de P'ce	E. J. García	

Llave Nº 1

1 Gorbero
5 Tiroler
13 Cao Bang

Llave Nº 2

2 El Padrino
14 Roi de France

Llave Nº 3

3 Chiarabon
7 Shallone

Llave Nº 4

4 Sandalo
10 Tonton

Llave Nº 5

6 Harun
11 Engasador

Llave Nº 6

8 Get Artie
9 Orcullo
12 Buceo

Candidato: EL PADRINO (2) Enemigo: Cao Bang (13) Sport: Roi de France (14)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	129 a 10 cps. de Adial 53	R. Encinas 56	35.515 en	1.515.485	1'33"	Pal. n.	5-11-75	Luz artificial
	129 a 15 cps. de Langford 56	R. Encinas 56	33.040	1.323.245	1'41"1/5	Pal. n.	25-10-75	Luz artificial
	89 a 10 y 1/4 cps. de G. Sack 56	D. Chávez 52	39.700	529.930	1'43"3/5	Pal. n.	27-7-75	Luz artificial
2	59 a 13 1/4 cps. de N. Yamsen 56	M. Lezcano 52	187.965	1.961.645	1'38"4/5	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	89 a 17 1/2 cps. de M. Guapo 56	V. S. n. tti 56	55.945	645.305	1'39"3/5	Pal. n.	28-9-75	Luz natural
	99 a 11 1/4 cps. de Matagorri 53	V. S. n. tti 56	243.410	1.975.270	1'37"3/5	Pal. h.	23-8-75	Luz artificial
3	99 a 14 cps. de Malden 52	H. Costa 52	6.070	1.494.260	1'38"4/5	Pal. n.	27-12-75	Luz artificial
	159 a 19 1/4 cps. de G. Bluff 56	C. Pezoa 56	22.915	1.226.090	1'39"3/5	Pal. n.	20-12-75	Luz artificial
	109 a 12 cps. de Valcinio 56	A. de Arriba 56	49.720	607.445	1'37"4/5	Pal. h.	12-7-75	Luz artificial
4	59 a 7 1/4 cps. de C. Solo 56	D. Verón 53	1.770	328.750	1'8"	L.P. n.	25-11-75	Luz artificial
	229 a 30 1/2 cps. de El Escorial 56	R. González 56	2.730	2.005.110	1'35"2/5	Pal. n.	8-11-75	Luz natural
	149 a 17 1/2 cps. de Sp 52	O. Tévez 56	11.620	565.380	1'34"3/5	Pal. n.	30-10-75	Luz artificial
5	149 a 26 1/4 cps. de Amadeo 53	R. C. Fe'ra 56	10.650	1.957.360	1'37"	Pal. n.	11-11-75	Luz artificial
	169 a 23 1/4 cps. de El Carlos 56	M. Ber'lini 52	13.940	3.745.990	2'19"1/5	Pal. n.	1-11-75	Luz artificial
	59 a 14 1/4 cps. de Alerto 56	R. C. Fe'ra 56	5.065	1.220.265	1'37"2/5	Pal. h.	21-9-75	Luz artificial
6	119 a 39 cps. de N. Yamsen 56	J. Royro 56	6.460	1.961.645	1'38"4/5	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	109 a 16 1/2 cps. de Epache 56	R. Barra 57	4.060	1.263.550	1'39"	Pal. n.	8-11-75	Luz artificial
	99 a 11 cps. de Cares 54	O. D. O'guez 56	5.170	442.640	1'37"	Pal. n.	20-11-75	Luz natural
7	209 a 29 1/2 cps. de El Escorial 56	A. Echard 56	6.735	2.005.110	1'35"2/5	S. I. n.	8-11-75	Luz natural
	119 a 19 1/4 cps. de Tóxico 56	A. Echard 56	42.830	1.434.610	1'50"	Pal. n.	30-8-75	Luz artificial
	109 a 14 1/4 cps. de Torontel 56	H. Costantino 52	9.650	946.140	1'50"2/5	Pal. n.	16-8-75	Luz natural
8	39 a 1 cpo. de O. Boy 56	R. Fe'ra 56	60.010	943.145	1'25"	Pal. n.	3-12-75	Luz artificial
	119 a 16 1/4 cps. de Bonfin 56	R. Fe'ra 56	3.055	1.159.980	59"	Pal. n.	2-11-75	Luz artificial
	139 a 14 cps. de L. Tarro 56	N. Dra'sich 53	3.410	1.423.635	57"2/5	Pal. n.	12-10-75	Luz natural
9	109 a 23 cps. de Yamsen 56	J. Saurio 54	26.410	1.961.645	1'38"4/5	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	139 a 17 cps. de Esteban 53	H. Clad'ini 56	7.620	1.057.870	1'6"3/5	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	119 a 12 cps. de Santoro 56	H. Clad'ini 56	10.450	1.035.210	58"	Pal. n.	6-12-75	Luz artificial
10	159 a vs. cps. de Lalo 56	J. Bretón 56	1.565	1.861.080	2'11"1/5	S. I. n.	7-12-75	Luz natural
	199 a vs. cps. de El Escorial 56	J. Bretón 56	9.735	2.005.100	1'35"	S. I. n.	8-11-75	Luz natural
	129 a 10 cps. de Vuelve 53	O. D. O'guez 53	28.660	1.064.500	1'36"	S. I. n.	20-6-75	Luz natural

11

119 a 13 cps. de Borer 56	A. García 53	4.365	1.437.880	1'39"2/5	Pal. n.	3-1-76	Luz artificial
119 a 18 1/2 cps. de Jacquie Mate 56	R. Zalazar 53	32.120	471.880	1'20"4/5	L.P. n.	21-12-75	Luz artificial
169 a 18 1/2 cps. de Cautivador 52 1/2	R. Tavella 56	21.285	1.157.470	1'39"1/5	Pal. n.	20-11-75	Luz artificial

12

89 a 8 cps. de Verluz 54	P. Colman 53	9.695	1.719.700	1'38"2/5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
189 a 20 1/2 cps. de Courazeque 56	P. Colman 56	9.480	1.107.970	57"4/5	Pal. n.	22-11-75	Luz artificial
99 a 12 cps. de H. Storm 56	P. Colman 53 1/2	9.240	316.510	1'17"	L.P. p.	26-10-75	Luz natural

13

129 a 15 1/4 cps. de Le Bols 56	H. Santos 56	8.660	1.700.885	2'20"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
79 a 14 1/2 cps. de Poto 56	H. Santos 54	41.340	588.420	1'32"3/5	L.P. n.	4-12-75	Luz artificial
99 a 11 cps. de C. Tarri 56	H. Santos 56	14.065	1.215.480	1'38"1/5	Pal. n.	23-11-75	Luz artificial

14

59 a 9 1/4 cps. de Epache 56	J. Seane 53	10.095	1.263.550	1'39"	Pal. n.	8-11-75	Luz natural
129 a 15 cps. de El Escorial 56	J. Seane 54	5.610	2.095.100	1'35"	S. I. n.	8-11-75	Luz natural
109 a 21 1/4 cps. de Alerto 56	J. Seane 54	8.145	1.220.265	1'37"2/5	Pal. h.	21-9-75	Luz artificial

4a. CARRERA

PALERMO

PREMIO MISTER BLACK (Com. doble especial) — 2200 Mts.

A LAS 20.45

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
2P 1L 5P 6P 0P 3P 4P	1 EL BUBI	H. C. Libré	4/57 T'plier-La Conejita	V. Reviriego	1000 arena S.I. 1'11"
1P 4P 5P 6P — —	2 MALEVO CREST	A. Piá	4/54 S. Crest-Mitologie	O. L. Finarelli	800 arena Pal. 50"2/5
0P 2P 5P 0P 0P 0P 0P	3 SIR BARON	J. D. Oural	4/54 Barón-S. Verde	J. R. Freytes	
0P 0L 6L 4L 3L 4L 0L	4 GSTAAD	A. A. Sandoval	4/57 L. Lea-Mi Roca	E. L. R. O'guez	1000 arena S.I. 1'12"
6P 6P 15 4P 3P 4P 4P	5 SENIOR RUN	E. C. H. Chávez	4/54 Senior-Gam'teada	J. B. F. nández	800 arena Pal. 51"2/5
3P 4P 4P 2P 1P 0P 0P	6 BANDAZO	A. D. Echard	4/57 Yonder-Bann	D. E. Lora	1200 ar. pes. S.I. a volun.
5P 4P 1P 0L 0P 0P 0P	7 HIADES	C. Pezoa	4/54 D. Board-Siderea	R. A. M. tinez	2000 4a arena S.I. 2'15"
5L 1L 6L — — —	8 DAN ROCK	H. R. López	4/54 Dan Kano-Sh'rock	L. Calone	

Llave Nº 1

1 El Bubi

Llave Nº 2

2 Malevo Crest

Llave Nº 3

3 Sir Barón

Llave Nº 4

4 Gstaad

Llave Nº 5

5 Senior Run

Llave Nº 6

6 Bandazo

Candidato: MALEVO CREST (2) Enemigo: El Bubi (1) Sport: Dan Rock (8)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	29 a 9 cps. de El Realista 57	H.Libré 57	41.423	en 2.074.690	2'18"2/5	Pal. n.	30-12-75	Luz natural
	19 por 4 cps. de Don Miguel 57	H.Libré 57	91.890	" 543.050	2'15"1/5	L.P. n.	18-12-75	Luz natural
	99 a 6 1/4 cps. de T. Nyeen 51	J.Libré 54	115.735	" 1.283.460	2'38"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
2	19 por 2 cps. de Sparvierio 51	A.Piá 54	73.265	" 1.066.900	2'18"	Pal. n.	6-1-76	Luz natural
	39 a 4 1/2 cps. de T. Nyeen 51	A.Piá 54	213.410	" 1.283.460	2'38"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	19 por 3/4 cps. de Flavius 56	J.Figueroa 56	94.220	" 949.930	2'18"	Pal. n.	14-1-75	Luz artificial
3	79 a 12 cps. de T. Nyeen 51	J.Oural 54	145.340	" 1.283.460	2'39"1/5	Pal. n.	14-2-75	Luz natural
	29 a 1 1/2 cps. de Bouchéron 57	J.Oural 57	78.010	" 1.127.970	2'18"1/5	Pal. n.	29-10-75	Luz natural
	59 a 5 cps. de Toledo 57	J.Oural 57	13.835	" 1.196.925	2'18"4/5	Pal. n.	11-10-75	Luz natural
4	69 a 11 1/4 cps. de T. Nyeen 53 1/2	O.Tévez 57	15.620	" 1.283.460	2'38"1/5	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	69 a 10 1/4 cps. de Mansu 55	A.San'val 57	20.620	" 504.780	2'19"2/5	L.P. n.	9-12-75	Luz artificial
	69 a 11 1/4 cps. de J. Lanás 57	A.San'val 57	50.720	" 905.360	2'14"3/5	L.P. n.	19-11-75	Luz natural
5	69 a 13 cps. de El Realista 57	J.Figueroa 54	115.000	" 2.074.690	2'18"2/5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	69 a 7 1/4 cps. de Toledo 57	C.Pezoa 54	43.850	" 977.170	2'18"2/5	Pal. n.	22-11-75	Luz natural
	19 a 1 1/2 cps. de Narciso 56	V.Centeno 57	128.990	" 1.447.855	2'17"2/5	S. I. n.	8-11-75	Luz natural
6	39 a 9 1/4 cps. de El Realista 57	A.Etchart 57	319.700	" 2.074.690	2'18"2/5	Pal. n.	30-12-75	Luz artificial
	149 a vs. cps. de Skinner 53	A.Etchart 56	178.245	" 802.190	2'34"3/5	Pal. n.	17-5-75	Luz artificial
	49 a 11 1/4 cps. de El Capitán 55 1/2	A.Etchart 55	22.490	" 361.500	2'15"2/5	Pal. n.	25-4-75	Luz artificial
7	59 a 11 1/4 cps. de El Realista 57	C.Pezoa 54	128.430	" 2.074.690	2'18"2/5	Pal. n.	30-12-75	Luz natural
	49 a 5 1/2 cps. de P. Franck 56	H.Cos'no 56	49.890	" 1.381.130	2'18"	Pal. n.	6-11-75	Luz artificial
	19 por pzo. a By By T. 54 1/2	C.Pezoa 57	156.970	" 1.970.500	1' 3"2/5	Pal. n.	26-11-75	Luz natural
8	59 a 4 1/2 cps. de McIreban 53	H.R.López 57	104.470	" 818.370	1'41"1/5	L.P. n.	28-12-75	Luz natural
	19 por 4 cps. a Metis 57	H.R.López 57	70.210	" 165.890	1'41"1/5	L.P. n.	9-12-75	Luz natural
	49 a 4 cps. de N. Toba 56	H.R.López 57	24.900	" 173.450	1'47"	L.P. n.	23-11-75	Luz natural

Nuevo Binomio

Hace rato que el cuidador Juan Esteban Bianchi dejó de mantener lazos indestructibles con Vilmar Sanguinetti, y por ello, es frecuente ver a muchos de sus piloteados, conducidos por otros jinetes y de manera especial por Marina Lezcano la "jocketta" con mejores títulos hasta ahora, entre las del bello sexo, que actúan en nuestros principales medios. Se ha formado sin querer un nuevo binomio —Bianchi-Lezcano—, que mañana pueden asociarse en triunfos por partida doble, con Alabama en el Especial "Pethy" y con la hija de Arturazo, en la 6ª

CON ARTURAZO

Cita de veloces en el Premio Manzanares, a disputarse sobre el kilómetro, en sexto lugar en el orden de las carreras. No son fenómenos, pero sí demostraron capacidad para sobresalir pronto, tal el caso de Arturazo y Maniatao, que han corrido dos veces, con resultado muy parecido. Arturazo, tras llegar segundo a medio cuerpo de Memorial, en 58", salió de perdedor en forma fácil, a expensas de Chico Barry, al que venció por un cuerpo y medio, en el notable tiempo de 56"2/5 —palabra mayor—. El pupilo de Bianchi, siguió en franco tren de progresos y por lo mismo, resultará muy difícil ganarle. Maniatao, está "manchado" por la largada, según el criterio de muchos, que consideran contra de riesgo el uno de los palos. Criterio erróneo, como se pudo comprobar en muchísimas ocasiones. Lo que ocurre, es que algunos jockeys tienen la manía de llevar sus piloteados pegados a la verja exterior y si pudieran lo harían por la explanada del hipódromo. Por eso Maniatao, pagará unas monedas más de lo que debería pagar. Después de los dos taitas, solo queda el lance probable, como Nicolao, que corre mucho.



BIANCHI, otra más.

5a. CARRERA

PALERMO

PREMIO BRISEÑO (Finaliza doble especial) — 1500 METROS

A LAS 21.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	OR. PADRE-MADE	CUIDADOR	LOS APRONTES
OP OP OP — — — —	1 SNOW GREY	P.P.Sahaglán	3/56 S. Always-B'dolina	R.Pellegatta	1500 arena Pal. 1'37"4/5
OP 4P OP 6P 6P — —	2 BASTINADO	V.O.Sabin	3/56 Cam'mont-Fo'ttée	D.E.Lora	1500 arena Pal. 1'38"2/5
OP OP OP OP — — — —	3 SABALERO	J.C.Fajardo	3/56 S. Anchor-Talera	G.M.Wagner	1200 arena Pal. 1'16"2/5
OP OP 6P — — — — —	4 TIGER WASP	O.A.Miño	3/56 S.Tiger-Queen Bee	R.A.Sarachi	
OP 6P OP — — — — —	5 ROYABUN	F.R.Baigorria	3/56 Bunker-R. Sap're	J.M.Martínez	800 arena Pal. 51"2/5
OP OP OL — — — — —	6 SERIO BLUFF	H.C.Libré	3/56 S. Bluff-Sederia	H.L.Casalotti	800 arena S.I. 47"3/5
OS OP OP — — — — —	7 KISS TE KISS	A.Plá	3/56 Francis U-K' Yynn	H.A.Vazón	1400 arena S.I. 1'36"
OL OP OP OP OP OP OP	8 AZULEJADO	J.Abrégú	3/56 Kant-La Liberté	A.Gutiérrez	
4P 3P 3P OP OL OP OS	9 EL MARCADOR	S.Barletta	3/56 Maxim II-Valenza	H.E.Eche'la	1400 arena S.I. 1'34"
OP OP OP — — — — —	10 ACASO	no correrá	3/56 Temporal-B. Hom	J.Rodríguez	1500 arena S.I. 1'41"
5P OS 6P 5P OP 5P —	11(IAMBIC	V.San'netti	3/56 Cipol-Alexandrine	J.E.Bianchi	1500 4ª arena S.I. 1'37"
OP OP OP OP — — — —	12(EL PILOTO	D.O.Quint'na	3/56 Hot Dust-S. Amelia	idem	1500 4ª arena S.I. 1'37"

Llave Nº 1

1 Snow Grey
9 El Marcador

Llave Nº 2

2 Bastinado
7 Kiss te Kiss

Llave Nº 3

3 Sabalero
10 Acaso

Llave Nº 4

4 Tiger Wasp
8 Azulejado

Llave Nº 5

5 Royabun
6 Serio Bluff

Llave Nº 6

11(Iambic
12(El Piloto

Candidato: EL MARCADOR (9)

Enemigo: Iambic (11)

Sport: Sabalero (3)

LAS TRES ÚLTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	129 a 15¼ cps. de H. Carlos 56 89 a 25¼ cps. de Azulado 56 140 a 15¼ cps. de Ventorrillo 56	Sahaglán 55½ Sahaglán 55½ Sahaglán 55	4.985 en 3.745.990 5.975 " 1.982.940 3.880 " 1.117.935	2'19"15 Pal. n. 1'38"25 Pal. n. 1'37"45 Pal. n.	1-11-75 Luz artificial 19-10-75 Luz artificial 14-9-75 Luz natural
2	89 a 7¼ cps. de Verluiz 54 49 a 4¼ cps. de Cautivador 52½ 129 a 16½ cps. de B. Sun 56	V.Centeno 56 V.Sabin 56 V.Centeno 56	145.450 " 1.710.700 153.265 " 1.157.770 85.805 " 1.439.880	1'38"25 Pal. n. 1'39"15 Pal. n. 1'40"35 Pal. p.	21-12-75 Luz artificial 20-11-75 Luz artificial 9-8-75 Luz artificial
3	99 a 14 cps. de Malden 52 79 a vs. cps. de Aranco 56 109 a 10¼ cps. de Ventorrillo 56	V.Centeno 56 O.Zapata 56 O.Zapata 56	78.040 " 1.035.210 31.340 " 984.630 15.660 " 1.178.935	58" Pal. n. 2'35"15 Pal. n. 1'37"45 Pal. n.	6-11-75 Luz artificial 27-9-75 Luz natural 14-9-75 Luz natural
4	119 a 18¼ cps. de A. Sun 56 89 a 11 cps. de Rocelle 56 69 a 10¼ cps. de Tóxico 56	O.Man'lla 54 R.Bayardi 56 O.Tévez 56	11.295 " 1.029.180 61.545 " 738.030 13.940 " 1.434.610	1'38"35 Pal. n. 1'39" Pal. h. 1'50" Pal. n.	8-12-75 Luz natural 21-9-75 Luz natural 30-8-75 Luz artificial
5	149 a 15¼ cps. de G. Bluff 56 69 a 5¼ cps. de A. Sun 56 139 a 15 cps. de Fag 56	A.Etchart 56 E.Licieri 52 F.Baigorria 55	2.945 " 1.226.090 10.105 " 1.029.180 11.590 " 1.339.640	1'39"35 Pal. n. 1'38"35 Pal. n. 2'18" Pal. n.	20-12-75 Luz artificial 8-12-75 Luz natural 15-11-75 Luz artificial
6	159 a 20 cps. de Verluiz 56 99 a 14¼ cps. de B. Sun 56 79 a 17¼ cps. de Birot 56	O.Tévez 56 O.Tévez 56 O.Tévez 56	18.990 " 1.710.700 6.880 " 1.439.880 17.680 " 135.750	1'38"25 Pal. n. 1'40"35 Pal. p. 1'41" L.P. h.	21-12-75 Luz artificial 9-8-75 Luz natural 24-7-75 Luz natural
7	139 a 15 cps. de El Escorial 56 169 a 15¼ cps. de El Cardal 55 159 a 22 cps. de Partagás 55	A.Plá 56 A.Plá 55 A.Plá 55	8.475 " 2.005.110 1.010 " 652.230 3.415 " 488.790	1'35"25 S.I. n. 1' 5" Pal. n. 57"25 Pal. h.	8-11-75 Luz natural 14-6-75 Luz natural 31-5-75 Luz natural
8	79 a 6 cps. de Dog de Copas 56 89 a 13 cps. de Tóxico 56 149 a 21¼ cps. de Nicolao 56	Cons'tino 52 Cons'tino 52½ F.Gaitán 53	8.740 " 511.990 3.250 " 1.434.610 495 " 546.940	1'20"15 L.P. n. 1'50" Pal. n. 1' 4"15 Pal. f.	25-9-75 Luz natural 30-8-75 Luz artificial 10-8-75 Luz natural
9	49 a 6 cps. de O. Boy 56 39 a 5¼ cps. de Cares 52 39 a 1½ cps. de Adlai 53	F.Gaitán 53 F.Gaitán 53 F.Gaitán 53	141.530 " 943.145 101.960 " 442.640 29.360 " 1.515.485	1' 25 Pal. n. 1'37"15 Pal. n. 1'33" Pal. n.	3-12-75 Luz artificial 20-11-75 Luz natural 5-11-75 Luz artificial
10	129 a 34¼ cps. de Chupili 56 169 a 36¼ cps. de M. Ryan 56 139 a 26¼ cps. de Maniatao 56	R.Buo'core 53½ R.Buo'core 53 R.Buo'core 52	570 " 1.045.740 4.115 " 3.538.220 1.295 " 942.005	57"15 Pal. h. 1' 3"25 Pal. n. 59"45 Pal. n.	15-11-75 Luz natural 9-11-75 Luz natural 2-11-75 Luz natural
11	59 a 12¼ cps. de Remacho 56 139 a 17¼ cps. de Lalo 56 69 a 6 cps. de Sheraton 56	A.Sánchez 56 M.Lezcano 52 V.San'tli 56	70.430 " 402.290 46.755 " 1.861.080 223.380 " 1.311.500	2'13"25 Pal. n. 2' 1"15 S.I. n. 1'37" Pal. n.	20-12-75 Luz natural 7-12-75 Luz natural 18-9-75 Luz natural
12	119 a 15¼ cps. de Cautivador 52½ 129 a 14 cps. de Ventorrillo 56 169 a 26¼ cps. de Chalque 56	V.San'tli 56 V.San'tli 56 J.Figueroa 56	47.085 " 1.157.770 17.755 " 1.178.935 33.735 " 1.329.165	1'39"15 Pal. n. 1'37"45 Pal. n. 1'50" Pal. n.	20-11-75 Luz artificial 14-9-75 Luz natural 30-8-75 Luz artificial

6a. CARRERA**PALERMO****PREMIO MANZANARES (Comienzo doble final) — 1000 Mts.****A LAS 22.15**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
2P 1P — — — — —	1 MANIATAO	H.C.Libré	353 J. Honor-Marabunta	M.A.Ferro	1000 arena S.I. 1'1"3/5
1P 4P 5P 3P — — —	2 SNOOKER	R.E.Laitán	353 Corcel-Snipe	C.E.Mucklow	700 arena Pal. 42"
3P 2L 2S 2P 1P 1P 4P	3 NICOLAO	O.Tévez	356 F. F'gers-Nicolasa	L.Calone	800 arena S.I. 48"
4L 5L 4L 1L 5L 1L 2L	4 ALMARIS	M.A.Cañedo	356 Cipol-Abeve All	E.Banno	800 arena L.P. 51"
0P 2L 0P 0P 4L 4P 4P	5 PILENGO	J.A.Bretón	353 F. Fingers-Pa'zaria	A.J.Maldotti	700 arena S.I. 41"
5P 6P 1P 4P — — —	6 COURAGEUX	H.F.Cos'tino	353 M. Bold-Corveltas	E.Lema	600 arena S.I. 36"
1P 2P — — — — —	7 ARTURAZO	M'Lezcano	353 El Callfa-Artur's Joy	J.E.Bianchi	600 4ª arena S.I. 35"3/5
1P 2P 2P 3P 4P 6P 0P	8 FLURRY	H.R.López	353 Natbee-Flou II	J.Fregonese	600 arena S.I. 35"

Llave Nº 1

1 Maniatao

Llave Nº 2

2 Snooker

Llave Nº 3

3 Nicolao

Llave Nº 4

4 Almaris

Llave Nº 5

6 Courageux

Llave Nº 6

8 Flurry

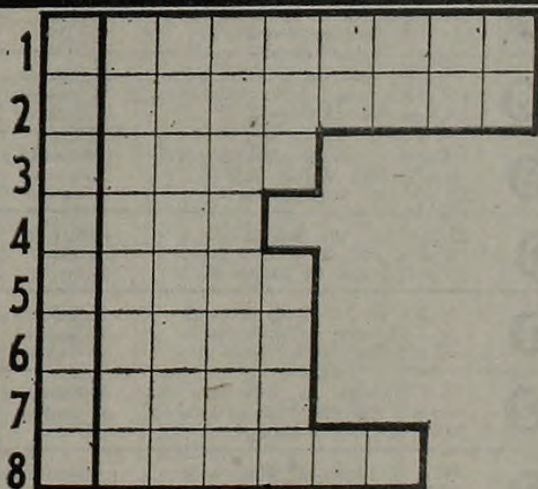
Candidato: ARTURAZO (7)**Enemigo: Maniatao (1)****Sport: Nicolao (3)****LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR**

1	2º a 1½ cps. de Drapier 56 1º por 1 epo. de Alp's Sun 56	H.Libré 56 H.Libré 56	235.520 en 2.157.855 17.065 „ 942.005	56"3/5 Pal. n. 59"4/5 Pal. n.	23-12-75 Luz artificial 2-11-75 Luz natural
2	1º por 2 cps. de B. Thime 54 4º a 2¼ cps. de Nartie 56 5º a 5 cps. de Celso 52	San'tti 56 R.Galtán 52 R.Galtán 52	219.015 „ 2.073.180 206.135 „ 1.476.035 113.345 „ 1.336.890	58"1/5 Pal. n. 1' 6" Pal. n. 57"3/5 Pal. n.	30-12-75 Luz artificial 13-12-75 Luz natural 6-12-75 Luz natural
3	3º a 4 cps. de Chupili 54 2º a 2 cps. de E. Lad 57 2º a v/min. de Soliman 53	E.Jara 56 E.Jara 54 E.Jara 56	338.380 „ 1.666.870 330.330 „ 1.120.000 497.105 „ 1.769.900	1' 5" Pal. n. 1'13" L.P. n. 58" Pal. n.	13-12-75 Luz artificial 19-11-75 Luz artificial 8-11-75 Luz natural
4	4º a 4½ cps. de Berdejeando 56 5º a 5½ cps. de E. Lad 56 4º a 11 cps. de Presuroso 59½	M.Cañedo 56 M.Cañedo 56 L.Triviño 54	66.690 „ 524.030 54.830 „ 366.590 29.840 „ 552.920	1' 6"4/5 L.P. n. 1' 5"3/5 L.P. n. 1'12"3/5 L.P. n.	18-12-75 Luz artificial 30-10-75 Luz natural 12-10-75 Luz natural
5	Hoclo de Langford 56 2º a 1½ cps. de Berdejeando 56 9º a 11½ cps. de Povorino 53	H.Libré 56 O.Do'guez 53 I.Do'guez 53	229.555 „ 1.917.785 76.210 „ 524.030 23.320 „ 1.112.370	58"4/5 Pal. n. 1' 6"4/5 L.P. n. 1'35"3/5 Pal. n.	4-1-75 Luz artificial 18-12-75 Luz artificial 16-11-75 Luz artificial
6	5º a 7 cps. de Drapier 56 6º a 5¼ cps. de Chupili 54 1º por 1 epo. de Anartie 56	J.Figueroa 56 V.San'netti 53 V.San'netti 56	99.345 „ 2.157.855 45.040 „ 1.666.870 344.135 „ 1.006.770	56"3/5 Pal. n. 1' 5" Pal. n. 57"4/5 Pal. p.	23-12-75 Luz artificial 13-12-75 Luz artificial 22-11-75 Luz artificial
7	1º por 1½ epo. de C. Barry 56 2º a ½ epo. de Memorial 56	V.San'netti 56 R.Bayardi 56	285.240 „ 851.795 92.155 „ 1.843.930	56"2/5 Pal. n. 58" Pal. n.	28-12-75 Luz natural 7-9-75 Luz artificial
8	1º por cab. de Andorrano 52 2º a 5 cps. de BlackJack 52 2º al pzo. de Santoro 56	V.Centeno 56 H.R.López 56 E.Jara 56	328.070 „ 903.085 342.850 „ 1.202.905 129.330 „ 1.035.210	58" Pal. n. 57"4/5 Pal. n. 58.. Pal. n.	30-12-75 Luz natural 21-12-75 Luz artificial 6-11-76 Luz artificial

MAREA LENTA EN CONTRA DE MATRA

Si bien es cierto que el comienzo de la doble final tiene un candidato de hierro en Arturazo, no es menos cierto que completar la jugada costará un trabajo enorme, por más que se le dé manija con Matra, que a falta de algo mejor parece imbatible y que por cierto no lo es, ni mucho menos. Matra puede ganar, como cualquiera de sus rivales. Su reciente segundo puesto a cinco cuerpos de Lady Abba, en 1'33"1/5, vale poco. Ella llegó en 1'34"1/5, aproximadamente, y con ello no asusta a nadie. Es algo así como una gatita mimosa, que es adorno del hogar. Por eso creemos más en Marea Lenta, con cuatro ceros en igual número de presentaciones y a la que señalan con cierta preferencia nuestros cronometristas, que le tomaron buenos tiempos en sus ensayos. Por otra parte, su octavo puesto de My Doll, en su penúltima presentación, vale bastante, y si no sufre inconvenientes en la reprise puede reanudar su campaña en forma exitosa. Otra que puede ganar es Jewel Box, que llegó tercera de Lady Abba y Matra en su presentación más saliente y que en privado se conduce en forma sobresaliente. Lance que bien vale la pena ser tenido en cuenta es Bota de Potro, que puede dar amplio desquite.

Completen la nómina de participantes en la carrera del desquite, Boti Casca, que ni "pega" por ahora; Tamale, exquisito envuelto tucumano que contará con muchos partidarios por lo bien que se conduce en sus ensayos; Fatty, a punto de mejorar su última performance; Simetría, que es capaz de poner el cinco al tope y en las pizarras un sport de fiesta; Brambley, con pocas probabilidades; Bantriclana, con tres jugados y tres perdidos y el cuarto en puerta; Aubigny, de La Quebrada, ecurie de suerte y de garantía para los apostadores, a los que puede brindar el triunfo, a pesar de lo mal que corrió la pupila de Arana; Sin Cartel, y sin chance aparente; Atlético, que luce training soberbio y corre mucho en privado; La Quimera, que no es la del oro, pero que igualmente suscita sumo interés entre los buscadores de perlas, y por último Cierna, que termina de clasificarse cuarta de Lady Abba.

BUSQUE UNA FIJA

- 1 Pupilo de A. Gutiérrez, que figura anotado en la quinta carrera de mañana en Palermo
- 2 Diminutivo del nombre del jockey Clafardini, fallecido en un accidente de tránsito en la ruta a Tapalqué.
- 3 Nombre del cuidador del stud La Quebrada, que presenta a Aubigny, en la séptima carrera.
- 4 Cuidador de Fatty, que tomará parte mañana en Palermo.
- 5 Apellido del cuidador de La Rubia, que le ganó a Carapálida crack del Malal Hué.
- 6 Hijo de Temporal, que cuida J. Rodríguez y está anotado en la quinta carrera de Palermo.
- 7 Fuerte viento cálido y seco, que sopla, periódicamente en el norte argentino.
- 8 Descendiente de Bolshoi, que cuida Gallo y está inscripto en la tercera prueba de mañana.

7a. CARRERA

PALERMO

PREMIO AMERICAN QUEEN (Finaliza doble final) - 1500 Mts.

A LAS 23

(EN ESTA CARRERA FUNCIONABAN LAS APUESTAS A GANAD OR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
OP OP OP OS — — —	1 BOTI CASCA	A.A.Ferreras	3/56	Boticón-Cáscara	J.Tedesco	1200 arena S.I. 1'15"
6L 0L 0L 0L 0L —	2 TAMALES	R.O.Sosa	3/56	C. Host-Temp'nza	D.A.Gómez	600 arena L.P. 37"4/5
OP 6P 5P 4P OS OP OP	3 FATTY	O.Iarione	3/56	Co'rroux-Fana	R.Uzin	1500 arena Pal. 1'37"4/5
2P OP OP OP — — —	4 MATRA	M.A.Mercan	3/56	Mon'gón-Artistic	L.R.Ma'inez	800 arena Pal. 48"
6P OS OP — — — —	5 SIMETRIA	P.N.Palmieri	3/56	S. Anchor-Pa'cha	P.R.Díaz	1000 arena S.I. 1'2"3/5
OP OP OS OS OP OP OP	6 BRAMLEY	O.Cinc'negul	3/56	Monitor-B. Sorrel	P.T.Almada	800 arena S.I. 50"
OP OP OP — — — —	7 BANTRICLANA	P.P.Sahagún	3/56	Tereryl-Banza	R.Pellegatta	800 arena Pal. 50"4/5
5L OP OP — — — —	8 AUBIGNY	R.D.Galloso	3/56	C. Speech-Arálida	T.Arana	—
OP OP OP OP — — —	9 MAREA BRAVA	J.C.Fajardo	3/56	Malambo-Anthea	G.M.Wagner	1200 arena Pal. 1'16"2/5
OP OP OS — — — —	10 SIN CARTEL	J.M.Benitez	3/56	Nat K. Cole--B. C'ra	J.G.Ba'entos	1500 arena Pal. 1'38"4/5
3P 4P 2P OP OS OP —	11 JEWEL BOX	R.I.Encinas	3/56	Cam'ont-D. Path	C.A.Portilla	800 arena S.I. 51"
OP OP OP OP OP — —	12 ATLETICA	J.J.Espinosa	3/56	Quadro-Atlanta	J.H.Rodas	—
OP OP OP — — — —	13 LA QUIMERA	J.Valdivieso	3/56	El Curaca-Quiyá	J.C.Baratucci	800 arena Pal. 49"2/5
OP OP OP OP — — —	14 BOTA DE POTRO	E.C.H'chea	3/56	Old Ted-Floelita	R.L.Callistro	1500 arena Pal. 1'37"
4P OP OP OP OP — —	15 CIERNA	A.D.Etchart	3/56	Cipol-Pineau	F.S.Melo	800 arena S.I. 49"3/5

Llave N° 1

1 Boti Casca
4 Matra

Llave N° 2

2 Tamales
5 Simetria
12 Atletica

Llave N° 3

3 Fatty
7 Bantriclana
14 Bota de Potro

Llave N° 4

6 Bramley
8 Aubigny
13 La Quimera

Llave N° 5

9 Marea Brava
11 Jewell Box

Llave N° 6

10 Sin Cartel
15 Cierna

Candidata: MAREA BRAVA (9)

Enemiga: Matra (4)

Sport: Jewel Box (11)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	109 a 28 3/4 cps. de P. Firme 56 169 a 26 3/4 cps. de Beatty 56 189 a 17 3/4 cps. de Legitimada 52	G.Rizzi 56 G.Rizzi 56 G.Rizzi 56	56 56 56	1.155 en 1.005 625	558.690 1.611.640 800.625	1'32"2/5 1'52"2/5 1'4"2/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-9-75 9-11-75 9-7-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
2	69 a 11 cps. de Tova 57 79 a 10 cps. de Tanguapa 56 119 a 10 3/4 cps. de N. Vit 56	A.Carrillo 52 A.Carrillo 52 A.Carrillo 52	52 52 52	17.320 520 2.960	293.060 252.900 380.900	1'26" 1'28"3/5 1'10"	L.P. n. L.P. n. L.P. p.	11-12-75 25-11-75 6-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
3	79 a 16 cps. de T. Real 56 69 a 8 cps. de Maindistone 56 59 a 10 3/4 cps. de Arenella 56	O.Iarione 52 O.Iarione 52 1/2 V.Sabin 56	52 52 1/2 56	40.750 122.085 71.975	2.090.970 909.215 1.218.850	1'39" 1'40" 1'32"3/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	28-12-75 13-12-75 3-12-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial
4	29 a 5 cps. de Lady Abia 52 109 a 13 cps. de Dadee 56 79 a 14 cps. de Fetichista 52	M.Mercan 53 M.Mercan 56 M.Mercan 54	53 56 54	106.370 16.485 2.995	1.506.270 923.179 879.270	1'33"1/5 1'39" 1'38"4/5	Pal. n. Pal. n. Pal. p.	4-1-76 6-11-75 22-11-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
5	69 a 8 cps. de Desdemone 54 129 a vs. cps. de Alamosa 56 1/2 109 a 6 1/2 cps. de Picadilly 56	J.Ferro 52 J.Ferro 54 L.Alzam'ra 54	52 54 54	11.775 8.085 2.560	1.844.155 1.051.550 833.480	1'4" 1'12" 59"1/5	Pal. n. S.I. n. Pal. n.	21-12-75 8-11-75 26-10-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
6	79 a 16 cps. de Lady Abia 52 109 a 8 1/4 cps. cos. de L. Mar'ta 52 199 a 18 3/4 cps. de A. Rome 52	O.Cinc'gul 53 H.Cia'dini 56 H.Cia'dini 56	53 56 56	8.195 4.070 2.830	1.506.270 1.348.350 689.025	1'33"1/5 58"3/5 1'11"	Pal. n. Pal. n. S.I. n.	4-1-76 14-12-75 8-11-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
7	159 a 16 1/4 cps. de Desdemone 54 79 a 9 1/2 cps. de Frontera 56 79 a 26 cps. de Sedeña 56	J.Oural 56 J.Oural 56 J.Oural 56	56 56 56	16.375 20.130 4.000	1.844.155 1.414.070 667.460	1'4" 58"1/5 1'3"3/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	21-12-75 14-12-75 13-9-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
8	49 a 4 1/4 cps. de Silleria 56 139 a 14 1/4 cps. de L. Margarita 52 89 a 14 cps. de Regata 56	J.C.Varela 52 V.Centeno 56 V.Centeno 56	52 56 56	13.040 77.665 113.225	410.120 1.348.350 821.225	1'21"1/5 58"3/5 56"2/5	L.P. n. Pal. n. Pal. n.	23-12-75 14-12-75 26-11-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
9	159 a 13 3/4 cps. de Salambo 56 89 a 7 1/2 cps. de My Doll 56 129 a 7 cps. de Puenzita 56	O.Zapata 56 O.Zapata 56 O.Zapata 56	56 56 56	118.920 17.515 32.055	1.572.525 1.290.530 1.060.515	1'5"2/5 1'4"2/5 1'4"3/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	27-9-75 13-9-75 30-8-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
10	229 a 42 cps. de Santha 56 129 a vs. cps. de Regata 56 229 a 33 1/4 cps. de Ilabela 56	J.Benitez 52 A.Ramos 53 1/2 A.Ramos 54	52 53 1/2 54	650 1.625 380	1.282.195 881.225 684.190	57"2/5 56"2/5 1'12"	Pal. n. Pal. n. S.I. n.	6-12-75 26-11-75 8-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
11	39 a 7 cps. de Lady Abia 52 49 a 5 3/4 cps. de Arenella 56 29 a 2 cps. de A. Figure 56	R.Encinas 56 R.Encinas 56 R.Encinas 56	56 56 56	251.580 480.270 84.755	1.506.270 1.218.850 697.825	1'32"2/5 1'33"1/5 1'32"1/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	3-12-75 4-1-76 29-10-75	Luz artificial Luz artificial Luz artificial
12	109 a 23 1/4 cps. de Lady Abia 52 89 a 17 cps. de Parra Firme 52 209 a vs. cps. de Siviera 56	J.Oural 56 R.Almirón 52 J.Oural 56	56 52 56	9.955 7.765 665	1.506.270 558.690 1.280.380	1'33"1/5 1'32"3/5 1'6"3/5	Pal. n. L.P. n. Pal. n.	4-1-76 20-11-75 1-11-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial
13	149 a 17 1/2 cps. de Marlen 56 149 a vs. cps. de L. Sun 56 149 a vs. cps. de P. Nadine 53	O.Iarione 52 J.Lago 56 J.Lago 55	52 56 55	5.160 1.515 4.010	1.333.385 755.465 675.980	1'4"3/5 57"3/5 57"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-12-75 13-7-75 8-6-75	Luz natural Luz natural Luz natural
14	149 a 41 1/2 cps. de T. Real 56 79 a 6 1/4 cps. de Sugary 56 89 a 15 cps. de Todavía 56	A.Etchart 56 A.Etchart 56 A.Etchart 56	56 56 56	39.705 79.635 143.580	2.090.970 1.015.175 1.013.820	1'39" 57"2/5 59"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	28-12-75 16-11-75 26-10-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial
15	49 a 7 1/4 cps. de L. Abia 52 79 a 8 3/4 cps. de Maindistone 56 139 a 20 cps. de Dadee 56	A.Etchart 56 A.Etchart 56 A.Etchart 56	56 56 56	148.700 5.745 —	1.506.270 909.215 —	1'33"1/5 1'40" 1'39"2/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	4-1-76 13-12-75 6-12-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial

AGENCIAS DONDE UD. PUEDE JUGAR

CONGRESO: Callao 246 y 378, Rivadavia 1788, Avda. de Mayo 1322
CENTRO: Esmeralda 439, Paraguay 1507, Avda. de Mayo 818 y 864.
NORTE: Pueyrredón 1822, Junín 1624, Las Heras 2144.

OESTE:

Cabildo 677, Godoy Cruz 2724, Cabildo 2365, Avda. Maipú 6 (Saavedra), Avda. Maipú 2411 (Olivos).
Cangallo 2850, Corrientes 4165, Carhué 34, Avda. Sáenz 964, Boedo 1009.